

РОЗКЛАД НАВЧАЛЬНИХ ЗАНЯТЬ
ДЛЯ СТУДЕНТІВ ЗАОЧНОЇ ФОРМИ ЗДОБУТТЯ ОСВІТИ
ПЕДАГОГІЧНОГО ФАКУЛЬТЕТУ НА II СЕМЕСТР 2025-2026 н.р.
(теоретичне навчання та заліково-екзаменаційна сесія з 23 березня по 11 квітня 2026 року)

День тижня	№ пари з/п	Час	014 Середня освіта (Музичне мистецтво) освітньо-професійна програма Середня освіта (Музичне мистецтво) (на основі освітнього ступеня «молодший бакалавр», освітньо-професійного ступеня «фаховий молодший бакалавр» або освітньо-кваліфікаційного рівня “молодший спеціаліст”) 3 КУРС ГРУПА ММms1-B23z ступінь вищої освіти “бакалавр”	№ аудиторії
ПОНЕДІЛОК 23.03	1	8:30	Методика постановки голосу (лк.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
	2	10:10	Соціально-правові студії (лк.) доц.Адамовський В.І.	104
	3	12:00	Соціально-правові студії (сз.) доц. Віннічук О.В.	104
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
ВІВТОРОК 24.03	1	8:30	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (лк.) доц. Мартинюк Л.В.	5
	2	10:10	Музична педагогіка (лк.) доц. Воевідко Л.М.	6
	3	12:00	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
	4	13:30	Методика постановки голосу (лк.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
СЕРЕДА 25.03	1	8:30	Кобзарсько-бандурне мистецтво (лк.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	2	10:10	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (лк.) доц. Мартинюк Л.В.	5
	3	12:00	Соціально-правові студії (лк.) доц.Адамовський В.І.	104
	4	13:30	Соціально-правові студії (сз.) доц.Адамовський В.І.	104
ЧЕТВЕР 26.03	1	8:30	Кобзарсько-бандурне мистецтво (лк.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	2	10:10	Музична педагогіка (лк.) доц. Воевідко Л.М.	6
	3	12:00	Методика постановки голосу (лк.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
	4	13:30	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (лк.) доц. Мартинюк Л.В.	5
П'ЯТНИЦЯ 27.03	1	8:30	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (пз.) доц. Мартинюк Л.В.	5
	2	10:10	Музична педагогіка (пз.) доц. Воевідко Л.М.	6
	3	12:00	Методика постановки голосу (лк.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хорове диригування (пз.) доц. Аліксійчук О.С	9 фл.
СУБОТА 28.03	1	8:30		
	2	10:10		
	3	12:00		
	4	13:30		
НЕДІЛЯ 29.03	1	8:30		
	2	10:10		
	3	12:00		
	4	13:30		
ПОНЕДІЛОК 30.03	1	8:30		
	2	10:10	Кобзарсько-бандурне мистецтво (лк.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	3	12:00	Основний музичний інструмент і концертмейстерський клас (пз.) викладачі кафедри музичного мистецтва	4,3
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
ВІВТОРОК 31.03	1	8:30		
	2	10:10	Кобзарсько-бандурне мистецтво (лк.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	3	12:00	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16

СЕРЕДА 01.04	1	8:30	Основний музичний інструмент і концертмейстерський клас (пз.) викладачі кафедри музичного мистецтва	4,3
	2	10:10	Вокально-хорові дисципліни: постановка голосу (пз.) проф. Печенюк М.А.	5 фл.
	3	12:00	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	3
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
ЧЕТВЕР 02.04	1	8:30	Вокально-хорові дисципліни: хорове диригування (пз.) доц. Аліксійчук О.С	9 фл.
	2	10:10	Вокально-хорові дисципліни: хорове диригування (пз.) доц. Аліксійчук О.С	9 фл.
	3	12:00	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
П'ЯТНИЦЯ 03.04.	1	8:30		
	2	10:10		
	3	12:00		
	4	13:30		
СУБОТА 04.04	1	8:30		
	2	10:10		
	3	12:00		
	4	13:30		
НЕДІЛЯ 05.04.	1	8:30		
	2	10:10		
	3	12:00		
	4	13:30		
ПОНЕДІЛОК 06.04	1	8:30		
	2	10:10	Кобзарсько-бандурне мистецтво (пз.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	3	12:00	Вокально-хорові дисципліни: постановка голосу (пз.) проф. Печенюк М.А.	5 фл.
	4	13:30	Вокально-хорові дисципліни: хоровий клас (пз.) ст. викл. Кузів М.В.	16
ВІТОРОК 07.04	1	8:30	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (пз.) доц. Мартинюк Л.В.	5
	2	10:10	Кобзарсько-бандурне мистецтво (пз.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	3	12:00	Основний музичний інструмент і концертмейстерський клас (пз.) викладачі кафедри музичного мистецтва	4,3
	4	13:30	Методика постановки голосу (пз.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
СЕРЕДА 08.04	1	8:30	Кобзарсько-бандурне мистецтво (пз.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	2	10:10	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (пз.) доц. Мартинюк Л.В.	5
	3	12:00	Вокально-хорові дисципліни: постановка голосу (пз.) проф. Печенюк М.А.	5 фл.
	4	13:30	Методика постановки голосу (пз.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
ЧЕТВЕР 09.04	1	8:30	Кобзарсько-бандурне мистецтво (пз.) доц. Чабан-Чайка С.В.	3
	2	10:10		
	3	12:00	Методика постановки голосу (пз.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
	4	13:30	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (пз.) доц. Мартинюк Л.В.	5
П'ЯТНИЦЯ 10.04.	1	8:30	Методика роботи зі шкільними вокально-хоровими колективами (пз.) доц. Мартинюк Л.В.	5
	2	10:10		
	3	12:00	Методика постановки голосу (пз.) доц. Прядко О.М.	1 фл.
	4	13:30		